

Администрация Кирсановского района
отдел образования

ПРИКАЗ

08.02.2023

г. Кирсанов

№ 26

О проведении муниципального этапа регионального смотра — конкурса изделий декоративно-прикладного творчества «Православная культура Тамбовского края»

На основании приказа Министерства образования и науки Тамбовской области от 06.02.2023 № 269 «О проведении регионального смотра — конкурса изделий декоративно-прикладного творчества «Православная культура Тамбовского края», в рамках реализации межрегионального проекта «Возрождение духовно-нравственного наследия в условиях открытой социально-образовательной среды», ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Начальнику отдела образования администрации района (Простецова) провести с 24 февраля по 23 марта 2023 года муниципальный этап регионального смотра — конкурса среди общеобразовательных организаций на лучшее изделие по декоративно-прикладному творчеству «Православная культура Тамбовского края» (далее – Конкурс).

2. Утвердить:

2.1. положение о проведении Конкурса согласно приложению №1;

2.2. состав организационного комитета Конкурса согласно приложению №2.

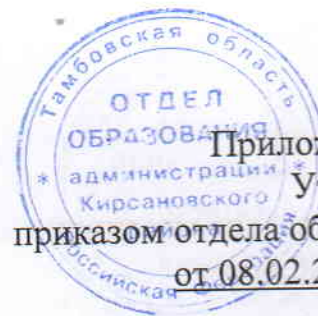
3. Рекомендовать руководителю муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Уваровщинская средняя общеобразовательная школа» (Хохлова) обеспечить участие в конкурсе.

4. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя начальника отдела образования Д.В. Болотину.

Начальник отдела образования



С.Н. Простецова



Приложение № 1
Утверждено
приказом отдела образования
от 08.02.2023 № 26

Положение о проведении муниципального этапа регионального смотра — конкурса среди общеобразовательных организаций на лучшее изделие по декоративно-прикладному творчеству «Православная культура Тамбовского края»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения муниципального этапа регионального смотра — конкурса среди общеобразовательных организаций на лучшее изделие по декоративно-прикладному творчеству «Православная культура Тамбовского края».

1.2. Организатором Конкурса является отдел образования администрации Кирсановского района.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель:

Вовлечение участников образовательного процесса в активную творческую деятельность, приобщение педагогов, детей и подростков к православной культуре Тамбовской области, к традициям народного творчества.

2.2. Задачи Конкурса:

-развитие творческого потенциала участников, направленного на формирование любви к родному краю, чувство гордости за свою страну и историю Тамбовского края, уважения к православным традициям, интереса к современным тенденциям декоративно-прикладного творчества, использование инноваций в декоративно-прикладном творчестве;

-повышение эффективности патриотического и духовно-нравственного воспитания детей и молодежи, воспитание христианского мировоззрения методами художественно-эстетического творчества, развитие высокой социальной активности, гражданской ответственности;

- приобщение юных авторов, мастеров к лучшим образцам отечественной культуры и искусства;

-выявление и поддержка педагогов, талантливых детей и подростков в области декоративно-прикладного творчества;

-объединение детей и взрослых для совместной деятельности.

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе могут принимать участие педагоги и обучающиеся общеобразовательных организаций основного общего, среднего общего, профессионального образования и образовательных организаций

дополнительного образования детей, в том числе воскресных, частных школ, на бесплатной основе. Допускается коллективное и индивидуальное участие.

Возрастные категории и номинации Конкурса

Конкурс проводится среди трех возрастных категорий:

7-13 лет,

14-19 лет и педагогов, по следующим номинациям:

1. Православные праздники, символы Православных праздников;
2. Православные традиции;
3. Православные храмы;
4. Библейские сюжеты;
5. Православная икона (номинация посвящена образу преподобного Серафима Саровского);

4. Сроки и порядок проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в три этапа.

Первый этап—школьный: с **24 февраля по 10 марта 2023 года.**

Для подготовки и проведения школьного этапа Конкурса создаются оргкомитеты в образовательных организациях.

Второй этап—муниципальный: с **13 марта по 23 марта 2023 года.**

Для проведения муниципального этапа Конкурса создаются оргкомитеты в муниципалитетах области.

Третий этап—региональный (очный): с **24 марта по 31 марта 2023 года.**

Подготовку и проведение регионального этапа Конкурса осуществляет региональный оргкомитет, утвержденный приказом министерства образования и науки Тамбовской области (приложение к приказу министерства образования).

Для участия в третьем этапе Конкурса органы местного самоуправления, осуществляющие управление в сфере образования, в срок **до 31 марта 2023 года** подают заявку установленной формы в Word документе (приложение 1 к Положению), согласие на обработку персональных данных (приложение 2 к Положению), авторские работы победителей муниципального этапа Конкурса (с каждого муниципального образования не более трех работ, занявших I, II, III место в каждой номинации) в оргкомитет по адресу: 392000, г. Тамбов, ул. Сергея Рахманинова д. 3 б, каб. №16, Тамбовское областное государственное бюджетное учреждение «Межрегиональный центр возрождения духовно-нравственного наследия «Преображение», e-mail: nasledie@obraz.tambov.gov.ru (с пометкой «Православная культура Тамбовского края»).

Все персональные данные участников Конкурса после подведения итогов уничтожаются.

По вопросам организации и проведении Конкурса обращаться по электронному адресу: obraz@r37.tambov.gov.ru, тел. 8(47537)3-46-71, контактное лицо — Борисова Светлана Сергеевна, главный специалист отдела образования района.

5. Требования к конкурсным работам

5.1. Участники представляют авторские изделия декоративно-прикладного творчества, выполненные в различных техниках:

Работа с деревом (резьба, роспись, береста);

Работа с глиной (керамика, скульптура малых форм);

ткачество, гобелен, узорное вязание, лоскутное шитье, набойка, макраме;

мягкая игрушка, кружевоплетение, вышивка, бисероплетение;

изделия из природного материала (соломка, лоза, тростники, другие);

батик, художественная роспись;

все виды современного решения декоративно-прикладного творчества, сувениры, бумажная пластика, коллаж, аппликация, квиллинг, оригами, моделирование, декупаж, смешанные техники и др.;

При изготовлении икон соблюдать каноны православной иконописи (соответствие каноническим образцам, использовать три цвета в изображении по традиции русских цветов – зеленый, коричнево-желтый, красный).

6. Критерии оценки работ

-соответствие тематике номинации, названию (отражение в работе заявленного названия);

-создание художественного образа (цветовая и смысловая выразительность, оригинальное и композиционное решение, знание и сохранение национальных духовных традиций);

-эстетика и качество изготовления работы;

-творческий подход в выполнении работы (индивидуальность и мастерство автора, степень самостоятельности, степень сложности в соответствии с возрастом);

Работа должна быть завершенной и качественной, в оформленном для экспонирования виде, сопровождается этикеткой размером 10 см × 6 см, выполненной на компьютере (шрифт PT Astra Serif, размер 14 кегль), расположенной на обратной стороне работы, и содержащей следующую информацию: название работы, техника исполнения, Ф.И. и возраст автора, образовательное учреждение, Ф.И.О. руководителя.

Объемные работы должны быть устойчивыми, приспособленными к экспонированию.

Для плоскостных работ, предполагающих вертикальное экспонирование, необходимо выполнить крепление для размещения.

Изделия, не прошедшие муниципальный этап, принимавшие участие в Конкурсе прошлых лет, ранее опубликованные в Интернете, не соответствующие требованиям к оформлению, не имеющие этикеток установленного образца, Семейные реликвии, подлежащие возврату, к участию в Конкурсе не принимаются и не выставляются.

7. Подведение итогов Конкурса

Для подведения итогов Конкурса создается жюри.

Итоги муниципального этапа Конкурса подводятся не позднее 23 марта 2023 года.

Победители и призеры муниципального этапа Конкурса определяются в каждой номинации, в каждой возрастной категории и награждаются дипломами I, II, III степени. По решению жюри отдельные участники Конкурса могут быть награждены специальными дипломами.

Участники Конкурса, не занявшие призовые места, отмечаются сертификатами, которые направляются на адреса электронной почты, указанные в заявке участников (по требованию).

Лучшие творческие работы, прошедшие отбор жюри, будут представлены на выставочных экспозициях областных мероприятий.



Приложение № 2
Утвержден
приказом отдела образования
от 08.02.2023 № 26

**Состав оргкомитета и жюри
муниципального этапа регионального смотра — конкурса среди
общеобразовательных организаций на лучшее изделие декоративно-
прикладного творчества «Православная культура Тамбовского края»**

Простецова С.Н.	начальник отдела образования администрации района, председатель жюри
Члены жюри: Болотина Д.В.	заместитель начальника отдела образования администрации района;
Борисова С.С.	главный специалист отдела образования администрации района
Косухина Н.Ю.	методист муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Уваровщинская средняя общеобразовательная школа» (по согласованию);
Сутормина О.В.	главный специалист отдела образования администрации района