

Администрация Кирсановского района
отдел образования

ПРИКАЗ

23.01.2023

г. Кирсанов

№ 19

О проведении муниципального фольклорного конкурса «Живая традиция»

В соответствии с календарем областных массовых мероприятий с обучающимися на 2023 год, в целях эстетического воспитания школьников, выявления, развития способностей и талантов у детей и молодежи по направлению «Искусство», ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Начальнику отдела образования администрации района (Простецова) провести с 23 января по 1 марта 2023 года муниципальный фольклорный конкурс «Живая традиция» (далее – Конкурс).

2. Утвердить:

2.1. положение о проведении Конкурса согласно приложению №1;

2.2. состав организационного комитета и жюри Конкурса согласно приложению №2.

3. Рекомендовать руководителю муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Уваровщинская средняя общеобразовательная школа» (Хохлова) обеспечить участие обучающихся в Конкурсе.

4. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя начальника отдела образования Д.В. Болотину.

Начальник отдела образования



С.Н. Простецова



Приложение № 1
Утверждено
приказом отдела образования
от 23.01.2023 № 19

Положение муниципального фольклорного конкурса «Живая традиция»

1. Порядок и условия проведения Конкурса

1.1. Конкурс проводится в рамках областного многожанрового фестиваля детского художественного творчества «Тамбовский край - земля талантов» в два этапа:

муниципальный этап – с 23 января по 1 марта 2023 года.

областной этап состоится 16 марта 2023 года в Рассказовском районе.

1.2. Для участия в Конкурсе в срок до 21 февраля 2023 года образовательным учреждения необходимо:

подать заявки для участие муниципальном Конкурсе в соответствии с номинацией и возрастной категорией, указав номер сертификата дополнительного образования на сольных исполнителей;

к заявке прикрепить конкурсные материалы в электронном виде, согласия на обработку персональных данных на сольных исполнителей и руководителей коллективов/солистов, указать ссылку на видеозапись выступлений конкурсантов;

видеозапись необходимо разместить: на платформе Дзен, видеохостинге Rutube, в облаке mail.ru, на Яндекс диске, в социальной сети ВКОНТАКТЕ (по выбору);

1.3. По вопросам организации и проведения Конкурса обращаться по телефону: 3-40-01*Косухина Нина Юрьевна (методист)

2. Участники Конкурса

2.1. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся образовательных организаций.

2.2. Допускается индивидуальное и коллективное участие.

3. Номинации и возрастные категории Конкурса

3.1. В Конкурсе принимают участие детские коллективы и солисты трёх возрастных категорий: 10-13, 14-16 и 17-18 лет.

3.2. Номинации Конкурса:

3.2.1. Солисты:

сказители (сказки, былины, пословицы, поговорки, загадки, потешки, афоризмы и др.);

исследователи народной культуры (исследовательские работы в области этнографии, краеведения);

инструменталисты (исполнение произведений на музыкальных инструментах народов России);

3.2.2. Коллективы:

фольклорные коллективы (календарные обряды, массовые песни, народные игры, ряжение, сценки и интермедии, народная драма, раек, кукольный театр, вертеп);

ансамбли народной (оркестровой) музыки.

4. Требования к конкурсным выступлениям и работам

4.1. Сказители – исполнение фрагментов сказок, былин, пословиц, поговорок, загадок, потешек, афоризмов и пр., регламент выступления до 7 минут.

4.2. Солисты-инструменталисты – необходимо исполнить 2 разнохарактерных произведения на музыкальных инструментах народов России, регламент выступления до 7 минут.

4.3. Фольклорные коллективы, ансамбли народной музыки представляют программу до 10 минут, основываясь на образцах местного и современного песенного, игрового и танцевального фольклора.

4.4. Исследователи народной культуры представляют научно-исследовательскую работу, раскрывающую историю формирования традиционной народной культуры региона. Требования к оформлению работы:

4.4.1. Титульный лист содержит: название образовательной организации; наименование вида работы (тезисы доклада, реферат, творческая работа: стихи, проза, статьи и др.); название работы; сведения об авторе (фамилия, имя, учебное заведение, класс, подробный адрес и телефон); ФИО руководителя.

4.4.2. После титульного листа на отдельной странице (без нумерации) дается краткая аннотация – описание работы объемом 12-15 строк.

Текст должен быть выполнен на листах формата А4 в печатном виде, шрифтом 14, интервал одинарный. Информационная часть работы не должна превышать 5 печатных страниц. Приложение – не более 5 страниц.

4.4.3. В исследовательской работе должны быть отражены: актуальность;

объект, предмет исследования;

цель;

методы и практическая значимость исследования.

4.4.4. Основное содержание работы:

введение;

теоретическая, практическая части (собственные научные наблюдения и исследования);

заключение, выводы;

используемая литература.

Информационный материал может быть представлен в виде: исследовательской работы, проекта, видеопрезентации или видеофильма.

4.4.5. Защита работы происходит очно до 7 минут (5 минут – выступление конкурсанта, 2 минуты – ответы на вопросы членов жюри).

5. Критерии оценки

5.1. Сказители:

умение создать яркий исполнительский образ, раскрыть глубину содержания конкурсного произведения (0-10 баллов);
выразительность исполнения (0-10 баллов);
знание и воспроизведение диалектных, стилевых особенностей, традиций народной культуры региона (0-10 баллов);
эстетическая культура, культура костюма, сценическое поведение исполнителя (0-10 баллов).

Максимальное количество баллов – 40.

5.2. Инструменталисты:

уровень владения музыкальным инструментом (качество звукоизвлечения, музыкальный строй, чистота интонации) (0-10 баллов);
уровень владения техникой исполнения (качество постановки игрового аппарата, ритмичность, штрихи, приёмы игры, аппликатура) (0-10 баллов);
музыкальность (выразительность исполнения музыкального произведения, артикуляция, стиль, нюансировка, фразировка) (0-10 баллов);
эмоциональность исполнения, артистичность, эстетичность (эстетика внешнего вида, артистизм) (0-10 баллов);

Максимальное количество баллов – 40.

5.3. Исследователи народной культуры:

самостоятельность научно-исследовательской работы, непосредственное участие автора по сбору материалов (0-10 баллов);
глубина раскрытия темы, аргументированность (0-10 баллов);
документальная достоверность представленного в работе материала, его полная паспортизация (ссылка на источник информации) (0-10 баллов);
свободное владение материалом, четкое и ясное его изложение (0-10 баллов);
культура речи (0-10 баллов).

Максимальное количество баллов – 50.

5.4. Фольклорные коллективы:

представление песенно-танцевальных традиций конкретного региона в исторически достоверном воплощении с учетом диалектных и стилевых особенностей или с учетом современной стилизации (0-10 баллов);
знание культурного контекста представляемого материала – ситуации, атрибутики жизненного предназначения; умение воссоздать естественные формы и живую атмосферу обрядово-праздничного действия (0-10 баллов);
владение навыками импровизации в воссоздании явлений традиционной культуры (0-10 баллов);
культура костюма и сценического поведения исполнителей (0-10 баллов);

Максимальное количество баллов – 40.

5.5. Ансамбли народной музыки:

уровень владения музыкальным инструментом (0-10 баллов);

уровень владения техникой исполнения (0-10 баллов);

музыкальность (0-10 баллов);

артистичность и эстетичность (0-10 баллов);

ансамблевость (0-10 баллов).

Максимальное количество баллов – 50.

6. Технические требования к фонограммам, видеозаписям конкурсных работ

6.1. Носителями фонограмм являются USB-флеш-накопители.

6.2. На каждом носителе должны быть записаны только треки для конкурсного просмотра, продолжительностью звучания в соответствии с п. 4.

6.3. Каждый трек подписан: название коллектива, название номера.

6.4. Запись конкурсных работ представляет собой видео выступление участников, записанное в формате MP4 с соотношением сторон 16:9 (горизонтальное положение), с разрешением изображения 1080p, снятое статично с использованием штатива. Видео должно быть записано с хорошим, качественным звуком, без помех, с хорошим освещением плана конкурсанта.

Допустимые локации для съёмки видео: концертный (учебный) зал; однотонный задний фон.

6.5. Видео выступления участников должно быть снято одним цельным дублем, без использования монтажных видео/звуковых склеек и не должно содержать изображения/текст, не относящиеся к Конкурсу.

6.6. Ссылка на видеозапись конкурсанта должна быть действительна в течении одного календарного года с начала проведения областного этапа Конкурса.

ЗАЯВКА
на участие в муниципальном фольклорном конкурсе
«Живая традиция»

№ п/п	Данные	
1	Муниципалитет	Кирсановский район
2	ФИО участника*	
3	Дата рождения	
4	Домашний адрес участника	
5	Возрастная группа	
6	Класс	
7	Автор и название произведения	
8	Ссылка на видеозапись участника (ссылка на скачивание с Облака, Яндекс-диска или ссылка на видео, загруженное участником в Youtube или Rutube)	
9	Образовательное учреждение (полное название)	
10	ФИО педагога	
11	Контактная информация педагога	

*Если участник (конкурсант) относится к категориям: ребенок с ОВЗ, ребенок-инвалид, ребенок, состоящий на учете КДН, ПДН, данную информацию указать в данной графе и предоставить справку о принадлежности ребенка к данным категориям.

ФИО куратора конкурса _____

Телефон _____,
рабочий сотовый

К заявке прилагается согласие на обработку персональных данных.

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ СОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО

Я, _____,
(ФИО родителя или законного представителя)
зарегистрированный (-ая) по адресу: _____

(адрес места регистрации)

наименование документа, удостоверяющего личность _____ серия _____ № _____
выдан _____

(когда и кем выдан)

даю своё согласие на обработку персональных данных Министерству образования и науки Тамбовской области, расположенному по адресу: г.Тамбов, ул. Советская, 108, Тамбовскому областному государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества», расположенному по адресу: г.Тамбов, ул. Сергея Рахманинова, д.3-б (далее – Операторы).

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, передачу персональных данных, включение персональных данных в общедоступные источники (справочники, энциклопедии способных и одарённых детей, публикация в СМИ), в том числе публикацию в сети Интернет и размещение на информационных стендах следующих сведений: фамилия, имя, отчество, биометрические данные (фото и видео изображения), факт участия в конкурсах, соревнованиях, и прочих учебных, творческих и спортивных мероприятиях, о полученных грамотах, благодарностях, дипломах (в том числе их фотографий и копий), а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством РФ.

Я проинформирован(-а), что Операторы гарантируют обработку моих персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует весь период участия совершеннолетнего в **Областном многожанровом фестивале детского художественного творчества «Тамбовский край - земля талантов»**, а также на срок, обусловленный архивным законодательством.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

« ____ » _____ 202__ г. _____ / _____ /

Подпись Расшифровка подписи

**СОГЛАСИЕ РОДИТЕЛЯ (ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ)
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО**

Я, _____,
(ФИО родителя или законного представителя)

зарегистрированный(-ая) по адресу: _____

(адрес места регистрации)
наименование документа, удостоверяющего личность _____ серия _____
№ _____ выдан _____

(когда и кем выдан)
являюсь родителем (законным представителем) несовершеннолетнего _____

(ФИО несовершеннолетнего)
зарегистрированного по адресу: _____

(адрес места регистрации несовершеннолетнего)
на основании _____,
(указать вид документа, подтверждающего полномочие действовать в интересах
несовершеннолетнего (паспорт; в случае опекуна указать реквизиты документа, на
основании которого осуществляется опека или попечительство, а в случае
удостоверения личности, документом, заменяющим паспорт, вписать реквизиты
свидетельства о рождении несовершеннолетнего)

даю своё согласие на обработку персональных данных родителя (законного представителя) Министерству образования и науки Тамбовской области, расположенному по адресу: г.Тамбов, ул. Советская, 108, Тамбовскому областному государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества», расположенному по адресу: г.Тамбов, ул. Сергея Рахманинова, д.3-б (далее – Операторы) несовершеннолетнего, а именно: фамилия, имя, отчество; тип и данные (серия, номер, когда и кем выдан) документа, удостоверяющего личность; адрес места жительства (регистрации), и персональных данных несовершеннолетнего учащегося, а именно: фамилия, имя, отчество; дата рождения; адрес места жительства (регистрации); тип и данные (серия, номер, когда и кем выдан) документа, удостоверяющего личность; номер сертификата дополнительного образования.

Я даю согласие на использование персональных данных исключительно в целях персонального учёта учащихся; психолого-педагогического сопровождения (диагностики, консультирования); мониторинга и достижений учащихся; создания банка данных о способных и одарённых детях.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, передачу персональных данных, включение персональных данных в общедоступные источники (справочники, энциклопедии способных и одарённых детей, публикация в СМИ), в том числе публикацию в сети Интернет и размещение на информационных стендах следующих сведений учащегося: фамилия, имя, отчество, биометрические данные (фото и видео изображения), а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством РФ.

Я проинформирован(-а), что Операторы гарантируют обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует весь период участия несовершеннолетнего в **Областном многожанровом фестивале детского художественного творчества «Тамбовский край - земля талантов»**, а также на срок, обусловленный архивным законодательством.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего.

« ____ » _____ 202__ г.

_____/_____/_____
Подпись Расшифровка подписи

Приложение № 2
Утвержден
приказом отдела образования
от 23.01.2023 № 19



**Состав оргкомитета и жюри
муниципального фольклорного конкурса
«Живая традиция»**

Простецова С.Н.	начальник отдела образования администрации района, председатель жюри
Члены жюри: Болотина Д.В.	заместитель начальника отдела образования администрации района;
Косухина Н.Ю.	старший методист муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Уваровщинская средняя общеобразовательная школа» (по согласованию);
Нехорошева Е.Ю.	методист муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Уваровщинская средняя общеобразовательная школа» (по согласованию);
Сутормина О.В.	главный специалист отдела образования администрации района