

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
по проведению муниципального этапа всероссийской олимпиады
школьников по физической культуре
в 2017/2018 учебном году

Составители: Ечевская О.В. – заведующая отделением «Физическая культура»,
Белякова Е.А. – зав. кафедрой «Педагогика, психологии и частных методик»
специальности «Физическая культура»

Методические материалы содержат рекомендации по порядку проведения муниципального этапа олимпиады по физической культуре, перечень олимпиадных заданий для теоретико-методической части и практической, описание необходимого материально-технического обеспечения, критерии и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий.

Общая характеристика муниципального этапа

Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по предмету «Физическая культура» представляет собой выполнение олимпиадных заданий, разработанных региональными предметно-методическими комиссиями в соответствии с содержанием образовательных программ основного общего и среднего общего образования углубленного уровня для 7-11 классов. Порядок проведения олимпиады определен приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2013 г. № 1252 «Об утверждении Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников» (ред. от 17.03.2015) (далее – Порядок).

Муниципальный этап олимпиады проводится по разработанным региональными предметно-методическими комиссиями заданиям, основанным на содержании образовательных программ основного общего и среднего общего образования углубленного уровня для 7-11 классов. Настоящие рекомендации адресованы региональной предметно-методической комиссии олимпиады и должны служить руководством при составлении заданий муниципального этапа.

Муниципальный этап олимпиады проводится организатором – органом местного самоуправления, осуществляющим управление в сфере образования, ежегодно в ноябре-декабре.

Конкретные даты проведения муниципального этапа олимпиады устанавливаются органом государственной власти субъекта Российской Федерации, осуществляющим управление в сфере образования. Срок окончания муниципального этапа – не позднее 25 декабря.

В муниципальном этапе олимпиады по физической культуре принимают *индивидуальное* участие:

- участники школьного этапа олимпиады текущего учебного года, набравшие необходимое для участия в муниципальном этапе олимпиады количество баллов, установленное организатором муниципального этапа олимпиады;

- победители и призеры муниципального этапа олимпиады предыдущего учебного года, продолжающие обучение в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам основного общего и среднего общего образования.

В общем зачете муниципального этапа олимпиады определяются победители и призеры. Итоги подводятся отдельно среди юношей и девушек 7-8 классов.

Для определения победителей и призеров олимпиады, а также общего рейтинга участников олимпиады, рекомендуем использовать 100-балльную систему оценки результатов участниками олимпиады. Структура олимпиадных заданий на муниципальном этапе состоит из двух частей: теоретико-методической части и практической.

Таблица 1. Части олимпиадных заданий и максимальное количество баллов

Теоретико-методическая часть	Практическая часть		
27 тестовых заданий	гимнастика (акробатика)	баскетбол	Комплекс ГТО
максимальный «зачетный» балл - 30 баллов	максимальный «зачетный» балл – 20 баллов	максимальный «зачетный» балл - 25 баллов	максимальный «зачетный» балл - 25 баллов

1. Теоретико-методические задания для олимпиады по физической культуре для 7-8 классов

Содержание теоретико-методической части заданий муниципального этапов олимпиады должны соответствовать требованиям к уровню знаний и умений обучающихся соответствующих классов и выпускников основной и средней (полной) школы по образовательному предмету «Физическая культура» углубленного уровня.

Теоретико-методическая часть испытания заключается в ответах и решении предложенных заданий.

2. Практические испытания Практика №1

ГИМНАСТИКА

Внешний вид участников:

девушки могут быть одеты в купальники, комбинезоны или футболки с короткими брюками («лосинами»)

юноши в гимнастические майки, ширина лямок которых не превышает 4 см., трико, спортивные шорты с открытыми коленями.

Майки не должны быть одеты поверх шорт или трико. Упражнение может выполняться в носках, чешках или босиком. Использование украшений не допускается. Нарушение требований к спортивной форме наказывается сбавкой 0,5 балла.

Упражнение выполняется на акробатической дорожке или дорожке из полужестких гимнастических матов не менее 12 метров в длину и 1,5 метра в ширину. Вокруг акробатической дорожки должна иметься зона безопасности шириной не менее 1 метра, полностью свободная от посторонних предметов.

Конкурсное задание заключается в выполнении акробатической комбинации для юношей и девушек всех возрастных групп из элементов входящих в программу общеобразовательных школ по предмету «Физическая культура». Для выполнения упражнения участнику предоставляется одна попытка.

Акробатическая комбинация во всех возрастных группах носит строго обязательный характер, **разучивается заранее в период подготовки к олимпиаде** (может меняться только последовательность элементов в комбинации).

После вызова у участника есть 20 секунд, чтобы начать выполнение упражнения. Упражнение, выполненное без вызова, не оценивается. Акробатическая комбинация должна иметь четко выраженное начало и окончание. Комбинация должна выполняться слитно без неоправданных пауз по прямой линии со сменой направления. Фиксация статических элементов - 2 секунды. Оценка действий участника начинается с момента принятия исходного положения на акробатической дорожке и заканчивается фиксацией основной стойки после его окончания. Сигналом готовности участника к началу выступления служит вверх поднятая рука. Перед началом выступлений участникам предоставляется разминка из расчёта не более 30 секунд на одного участника.

Оказанная при выполнении упражнения поддержка и явная помощь наказываются соответствующими сбавками.

Руководителям делегаций не разрешается разговаривать или давать указания гимнастам во время выполнения ими упражнения.

Все участники одной смены должны находиться в специально отведенном для них месте. Их поведение не должно мешать другим участникам.

Выступление участника не может быть начато повторно, за исключением случаев, вызванных непредвиденными обстоятельствами, к которым относятся:

- поломка гимнастического оборудования, произошедшая в процессе выступления;

- неполадки в работе общего оборудования - освещение, задымление помещения и т.п.;

- появление на гимнастическом оборудовании или в непосредственной близости от него посторонних объектов, создающих травмоопасную ситуацию.

При возникновении указанных выше ситуаций, участник должен немедленно прекратить выступление. Если выступление будет завершено, оно будет оценено.

Только арбитр имеет право разрешить повторное выполнение упражнения. В этом случае, участник выполняет свое упражнение сначала, после выступления всех участников данной смены.

Если выступление прервано по вине участника, повторное выполнение упражнения не разрешается.

Судьи оценивают качество выполнения упражнения в сравнении с идеально возможным вариантом исполнения, учитывая заранее оговоренные специальные требования к трудности и технике исполнения отдельных элементов. Ошибки исполнения могут быть мелкими, средними и грубыми. Выявление каждой из них приводит к снижению оценки элемента соответственно на 0,1, 0,2 или 0,3 балла.

Если участник не сумел выполнить какой-либо элемент (соединение) или заменил его другим, его оценка снижается на стоимость невыполненного элемента (соединения).

Максимально возможная окончательная оценка - 10,0 баллов.

Девушки, 7-8 класс

Акробатические элементы	Стоимость в баллах
Равновесие на правой (левой), руки в стороны (держать)	1,0
Кувырок вперёд в упор присев	2,0
Кувырок назад – упор присев	2,0
Перекат назад в стойку на лопатках (держать) с помощью рук – перекат вперёд - упор присев	1,0
Сед углом, руки в стороны (держать)	1,0
Лечь, руки вверх – согнуть руки и ноги – мост (держать)	1,0
Поворот направо (налево) кругом в упор присев	1,0
Прыжок вверх, прогнувшись, ноги вместе	1,0
	10,0 баллов

Юноши, 7-8 класс

Акробатические элементы	Стоимость в баллах
Равновесие на правой (левой), руки в стороны (держать)	1,0
Кувырок вперёд прыжком – упор присев	2,0
Прыжок вверх с поворотом на 180° - упор присев	2,0
Кувырок назад – упор присев – встать ноги врозь	2,0
Наклон вперёд прогнувшись (обозначить), руки в стороны	1,0
Кувырок вперёд в стойку на лопатках (держать), с помощью рук – перекат вперёд - упор присев	1,0
Прыжок вверх с поворотом на 180°	1,0
	10,0 баллов

Сбавки за нарушение требований к порядку и технике выполнения упражнения

1. Отсутствие или невыполнение обязательных элементов (стоимость элемента)
2. Недостаточная амплитуда выполнения отдельных элементов, нарушение осанки, неточное положение отдельных частей тела – до 0,3 балла.
3. Отклонение от оси движения, выход за пределы акробатической дорожки – до 0,5 балла за каждый раз.
4. Фиксация статического элемента менее 2 сек – 1,0 балл.
5. Задержка начала упражнения более 20 сек – 0,5 балла.
6. Задержка начала упражнения более 30 сек – упражнение не оценивается.
7. Повторное выполнение после неудачного начала – 0,5 балла.
8. Оказание помощи, поддержка – 0,5 балла в каждом случае.

9. Отсутствие чётко выраженного начала или окончания упражнения – 0,3 балла.

10. Нарушение требований к спортивной форме – 0,5 балла.

11. Нарушение участником правил поведения во время проведения конкурсных испытаний (после предупреждения - сбавка 0,5 балла с окончательной оценки).

Практика №2

СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ - БАСКЕТБОЛ

Внешний вид участников:

Участники должны быть одеты в спортивные шорты, футболку и кроссовки. Использование украшений не допускается

Порядок выступления:

Для проведения испытаний участники распределяются в соответствии с личным стартовым номером. Перед началом испытаний должны быть названы: фамилия, имя и стартовый номер каждого участника.

После вызова у участника есть 20 секунд, чтобы начать выполнение упражнения.

Оценка действий участника начинается с момента принятия исходного положения. Сигналом готовности участника к началу выступления служит поднятая вверх рука.

Все участники должны находиться в специально отведенном для них месте. Их поведение не должно мешать другим участникам.

За нарушения главный судья по баскетболу имеет право, наказать участника штрафом 5 сек, а в случае грубого нарушения - отстранить от участия в испытаниях.

Повторное выступление

Выступление участника не может быть начато повторно за исключением случаев, вызванных непредвиденными обстоятельствами, к которым относятся поломка оборудования, произошедшая в процессе выступления; неполадки в работе общего оборудования - освещение, задымление помещения и т.п.

При возникновении указанных выше ситуаций участник должен немедленно прекратить выступление. Если выступление будет завершено, оно будет оценено.

Только главный судья имеет право разрешить повторное выполнение упражнения. В этом случае участник выполняет своё упражнение сначала, после выступления всех участников данной смены.

Если выступление прервано по вине участника, повторное выполнение упражнения не разрешается.

Разминка

Перед началом выступлений участникам предоставляется разминка из расчета не более 30 секунд на одного участника.

Судьи

Главный судья по баскетболу определяет составы судейских бригад, оценивающих выступления девушек и юношей.

Каждая бригада состоит из арбитра и судей.

Оборудование

Четыре фишки-ориентира, четыре баскетбольных мяча, баскетбольные корзины, секундомер.

Программа выступления

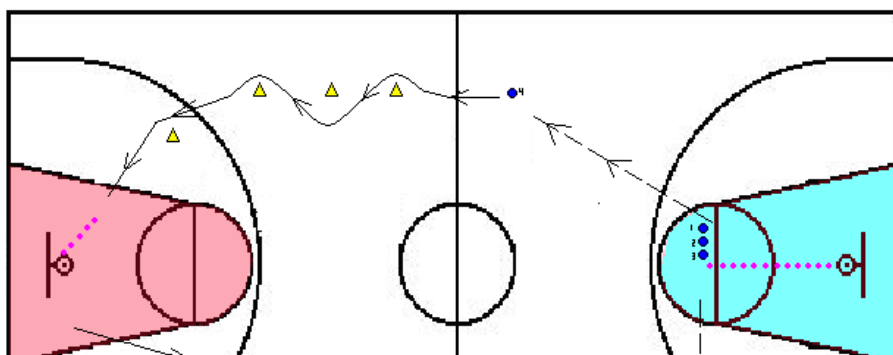
Участник находится на линии старта. По сигналу судьи конкурсант бежит к мячу №1 и выполняет штрафной бросок, затем берет мяч № 2 выполняет штрафной бросок. Так же с мячом №3. Не подбирая мячи, бежит к мячу №4, берет его, выполняет ведение мяча правой рукой до фишки – ориентира № 1, обводит фишки-ориентеры №1, №2, №3 левой-правой-левой рукой соответственно. Не останавливаясь, продолжает ведение мяча до фишки – ориентира №4 правой рукой, обводит ее. Затем выполняет бросок в корзину после двух шагов из-под щита. Делает подбор мяча и движется по прямой, ведя мяч к финишу. Время останавливается, когда участник пересек финишную линию.

Фиксируется время преодоления дистанции и точность бросков.

Оценка исполнения

Если участник из 3 бросков со штрафной линии не попал ни разу в кольцо, он наказывается штрафом в 4 секунды. Если участник, не попал в кольцо после двух шагов из-под щита, к его времени прибавляется 5 секунд. За каждое нарушение правил в технике ведения мяча (пробежка, пронос мяча, двойное ведение, неправильная смена рук, касание фишек-ориентиров) участнику к его фактическому времени прибавляется за каждое нарушение по 1 секунде. За необбегание фишек – ориентиров добавляется 10 секунд штрафного времени, за непредусмотренную программой смену направления движения - 5 секунд.

Схема выполнения задания



Условные обозначения

- Мяч
- Фишка (стойка)
- бросок в кольцо
- ведение мяча
- передвижения без мяча

Практика №3 Нормативы ВФСК ГТО

Испытания состоят из выполнения двух тестов сдачи нормативов ГТО: это подтягивание из виса на высокой перекладине и поднимание туловища за 1 минуту для юношей. Для девушек - поднимание туловища за 1 минуту и прыжки в длину с места.

Программа испытаний: Подъем туловища за 1 минуту.

1. Конкурсное испытание заключается в поднимание туловища за 1 минуту по существующим правилам (каждому участнику дается одна попытка).

2. *Оборудование:* гимнастические маты, секундомер, свисток.

3. *Процедура тестирования:* исходное положение - лежа на спине, пальцы сцеплены за головой, ноги согнуты в коленях под углом 90°. По сигналу спортсмен начинает подниматься в положение сидя. При каждом подъеме он должен касаться внутренней стороной локтей наружных сторон коленей. Когда один выполняет упражнение, другой придерживает его за стопы. Возвращаясь в исходное положение, необходимо лопатками касаться гимнастического мата. Упражнение выполняется в течение 1 минуты.

4. *Оценка исполнения:* Фиксируется количество раз поднимание туловища за данное время. Движения, выполненные с нарушением правил, не засчитываются.

5. *Оценка результата:* Количество переводится в баллы по таблице.

Программа испытаний: подтягивания в висе на перекладине - юноши.

1. Конкурсное испытание заключается в подтягивании в висе на перекладине по существующим правилам (каждому участнику дается одна попытка).

2. *Оборудование:* высокая перекладина, гимнастический мат.

3. *Процедура тестирования:* исходное положение - вис на вытянутых руках хватом сверху (большими пальцами внутрь); подъем; вис на согнутых руках и опускание. Во время подтягивания, которое выполняется до уровня подбородок выше перекладины, туловище и ноги выпрямлены, носки оттянуты, голова держится прямо.

4. *Оценка исполнения:* Фиксируется количество подтягиваний. Движения, выполненные с нарушением правил не засчитываются: рывки, подбородок ниже перекладины, руки не разогнуты, ноги поднимаются или сгибаются.

5. *Оценка результата:* Количество подтягиваний – переводится в баллы по таблице.

Программа испытаний: Прыжок в длину с места.

1. Конкурсное испытание заключается в прыжке в длину с места толчком двух ног по существующим правилам (каждому участнику дается три попытки).

2. *Оборудование:* сантиметровая рулетка.

3. *Процедура тестирования:* спортсмен подходит к линии отталкивания, стопы ставятся на линию, выполняется прыжок с места двумя ногами от стартовой линии с махом рук. После приземления участник фиксирует прыжок 3 секунды, делает два шага вперед и выходит с места приземления. .

4. *Оценка исполнения:* Фиксируется расстояние в сантиметрах, от стартовой линии до ближнего касания ногами или любой частью тела. Участнику предоставляется три попытки – засчитывается лучший результат. Нарушение правил в технике: при отталкивании был заступ за линию, после выполнения прыжка не было зафиксировано место приземления, выход с места приземления назад. Прыжок, выполненный с нарушением правил, не засчитывается.

5. *Оценка результата:* Результат переводится в баллы по таблице.

	Юноши			Девушки		
	5 баллов	4 балла	3 балла	5 баллов	4 балла	3 балла
Подтягивание из виса на высокой перекладине	10	6	4	-	-	-
Поднимание туловища за 1 минуту	42	36	30	40	30	25
Прыжки в длину с места	-	-	-	175	155	150

3. ТЕХНОЛОГИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ ИСПЫТАНИЙ

3.1. Технологии оценки качества выполнения теоретико-методического задания

Правильное решение задания в закрытой форме с выбором одного правильного ответа оценивается в 1 балл, неправильное - 0 баллов. Правильное решение всего задания с выбором нескольких правильных ответов оценивается в 1 балл, при этом каждый неправильный - минус 0,25 балла.

Правильное решение задания в открытой форме, в которых правильный ответ надо дописать, оценивается в 2 балла.

В заданиях на соответствие двух столбцов каждый правильный ответ оценивается в 1 балл, а каждый неправильный - минус 1 балл.

Правильное решение задания процессуального или алгоритмического толка оценивается в 1 балл, неправильное решение - 0 баллов.

Правильное решение кроссворда: правильно отгаданное слово – 1 балл, неправильное слово- 0 баллов.

Максимальное количество баллов, которое возможно набрать участнику в теоретико-методическом задании формируется из суммы максимально возможных баллов по каждому типу заданий в тестовой форме. Так, в теоретико-методическом задании было 25 заданий в закрытой форме, 2 задания - в открытой форме, 2 задания - на соответствие, 1 задание - на перечисление. Итого тридцать тестовых заданий. Максимально возможный балл, который может получить участник олимпиады составит:

1 балл x 18 заданий = 18 баллов (в закрытой форме)
2 балла x 4 задания = 8 баллов (в открытой форме)
6 баллов x 1 задание = 6 баллов (задания на соответствие)
2 балла x 1 задание = 2 балла (Задания процессуального или алгоритмического толка)
1 балл x 1 задание = 1 балл (задание на перечисления)
8 баллов x 1 задание = 8 баллов (кроссворд)

Итого: $(18 + 8 + 6 + 2 + 1 + 8) = 43$ балла

Данный показатель будет необходим для выведения «зачетного» балла каждому участнику олимпиады в теоретико-методическом задании.

3.2. Технологии оценки качества выполнения практических заданий

Оценка качества выполнения практического задания по гимнастике (акробатика) складывается из оценок за технику исполнения элементов при условии всех требований к конкурсному испытанию.

Требования к спортивной форме: Девушки могут быть одеты в купальники, комбинезоны или футболки с «лосинами». Раздельные купальники запрещены. Юноши могут быть одеты в гимнастические майки, ширина лямок которых не должна превышать 5 см, трико или спортивные шорты, не закрывающие колен. Футболки и майки не должны быть одеты поверх шорт, трико или «лосин». Упражнение может выполняться в носках, гимнастических тапочках («чешках») или босиком. Использование украшений и часов не допускается. Нарушение требований к спортивной форме наказывается сбавкой **0,5** балла с итоговой оценки участника.

Испытания девушек и юношей проводятся в виде выполнения акробатического упражнения, которое имеет строго обязательный характер.

В случае изменения установленной последовательности элементов упражнение не оценивается и участник получает **0** баллов.

Если участник не сумел выполнить какой-либо элемент, оценка снижается на указанную в программе стоимость элемента или соединения, включающего данный элемент.

Упражнение должно иметь четко выраженное начало и окончание, выполняться со сменой направления, динамично, слитно, без неоправданных пауз. Фиксация статических элементов не менее **2** секунд.

Оценка качества выполнения практического задания по спортивным играм (баскетбол) складывается из времени, затраченного участником олимпиады на выполнение всего конкурсного испытания и штрафного времени (за нарушения техники выполнения отдельных приемов).

Оценка качества выполнения практического задания по легкой атлетике складывается из времени, затраченного участником олимпиады на выполнение всего конкурсного испытания и штрафного времени (за нарушения правил выполнения упражнения).

Результаты всех участников ранжируются по возрастающей: лучшее показанное время - 1 место, худшее - последнее. Участнику, показавшему лучшее время, начисляются максимально возможные «зачетные» баллы (25 баллов) остальным - меньше на процент, соответствующий разнице с лучшим показанным временем. Формула, по которой рассчитываются «зачетные» баллы по практическим заданиям представлена ниже.

3.3. Технология подведения итогов олимпиады

В общем зачете муниципального этапа олимпиады определяются победители и призеры.

Для определения победителей и призеров олимпиады, а также общего рейтинга участников олимпиады, рекомендуем использовать 100-балльную систему оценки результатов участниками олимпиады. То есть, максимально возможное количество баллов, которое может набрать участник за оба тура олимпиады, составляет 100 баллов. Удельный вес (или «зачетный» балл) каждого конкурсного испытания: за теоретико- методическое задание - 30 баллов, за практическое задание 20 баллов (за акробатику)+по 25 баллов за баскетбол и легкую атлетику.

Итоги каждого испытания оцениваются по формулам:

$$X_i = \frac{K * N_i}{M} \quad (1)$$

$$X_i = \frac{K * M}{N_i} \quad (2)$$

X_i - «зачетный» балл i -го участника;

K - максимально возможный «зачетный» балл в конкретном задании (по регламенту);

N_i - результат i участника в конкретном задании;

M - максимально возможный или лучший результат в конкретном задании.

Зачетные баллы по теоретико-методическому заданию и гимнастике (акробатике) рассчитываются по формуле (1). Например, результат участника в теоретико-методическом задании составил 33 балла ($N_i=33$) из 35 максимально возможных ($M=35$).

Таким образом, максимально возможный «зачетный» балл по теоретико-методическому заданию составляет 30 баллов ($K=30$). Подставляем в формулу (1) значения N_i , K , и M и получаем индивидуальный «зачетный» балл по теоретико-методическому заданию:

$$X_i = \frac{30 * 33}{35} = 28,2 \text{ (1)}$$

Получаем: 28,2 «зачетных» балла по теоретико-методическому заданию.

Аналогичным образом рассчитываем «зачетные» баллы по гимнастике: например, результат участника в гимнастике составил 8,8 балла ($N_i=8,8$) из 10 максимально возможных ($M=10$).

Таким образом, максимально возможный «зачетный» балл по гимнастике составляет 20 баллов ($K=20$). Подставляем в формулу (1) значения N_i , K , и M и получаем индивидуальный «зачетный» балл по гимнастике:

$$X_i = \frac{20 * 8,8}{10} = 17,6 \text{ (1)}$$

Получаем: 17,6 «зачетных» балла по гимнастике.

Расчет «зачетных» баллов участника по легкой атлетике и баскетболу производится по формуле (2), так как лучший результат в этих испытаниях в абсолютном значении меньше результата любого другого участника. Например, в баскетболе при $N_i=53,7$ сек (личный результат участника), $M=44,1$ сек (наилучший результат из показанных в испытании) и $K=25$ (установлен предметной комиссией) получаем:

$$X_i = \frac{25 * 44,1}{53,7} = 20,5 \text{ (2)}$$

По формуле (2) округление идет до десятых долей числа (один знак после запятой) по правилам математики.

Получаем: 20,5 «зачетных» балла по баскетболу (аналогично производится расчет по легкой атлетике).

Для определения лучших участников в каждом конкурсном испытании результаты ранжируются.

Личное место участника в общем зачете определяется по сумме «зачетных» баллов, полученных в результате выполнения всех испытаний.

Участник, набравший наибольшую сумму баллов по итогам всех испытаний, является победителем. В случае равных результатов у нескольких участников, победителями признаются все участники, набравшие одинаковое количество баллов. При определении призеров, участники, набравшие равное количество баллов, ранжируются в алфавитном порядке.

Окончательные результаты всех участников фиксируются в итоговой таблице, представляющей собой ранжированный список участников, расположенных по мере убывания набранных ими баллов. Участники с одинаковыми баллами располагаются в алфавитном порядке. На основании итоговой таблицы и в соответствии с квотой, установленной региональным оргкомитетом, жюри определяет победителей и призеров муниципального этапа Олимпиады.

4. ОПИСАНИЕ НЕОБХОДИМОГО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Для обеспечения качественного проведения практического тура муниципального этапа олимпиады необходимы материально-техническое оборудование, соответствующее программе конкурсных испытаний:

- дорожка из гимнастических матов или гимнастический настил для вольных упражнений не менее 12 метров в длину и 1,5 метра в ширину (для выполнения конкурсного испытания по акробатике). Вокруг дорожки или настила должна иметься зона безопасности шириной не менее 1,0 метра, полностью свободная от посторонних предметов;

- площадка со специальной разметкой для игры в баскетбол и волейбол. Вокруг площадки должна иметься зона безопасности шириной не менее 1 метра, полностью свободная от посторонних предметов, баскетбольные щиты с кольцами необходимое количество баскетбольных мячей, фишек-ориентиров, стоек, секундомер.

5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ, ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ И ДРУГИХ ИСТОЧНИКОВ, РЕКОМЕНДОВАННЫХ К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ПРИ СОСТАВЛЕНИИ ЗАДАНИЙ

1. Балашова, В. Ф. Физическая культура: тестовый контроль знаний: методическое пособие / В. Ф. Балашова, Н. Н. Чесноков. – М.: Физическая культура, 2007. – 132 с.
2. Бутин, И. М. Физическая культура: 9-11 классы: учебное пособие для учащихся общеобразовательных учебных заведений / И. М. Бутин, И. А. Бутина, Т. Н. Леонтьева, С. М. Масленников. – М.: ВЛАДОС, 2003.
3. Всероссийская олимпиада школьников по физической культуре в 2006 году / Под общей ред. Н. Н. Чеснокова. – М.: АПКИППРО, 2014. – 104 с.
4. Гимнастика на Всероссийских олимпиадах школьников по «Физической культуре» / Под общей ред. Н. Н. Чеснокова. – М.: Физическая культура, 2013. – 63 с.
5. Красников, А. А. Тестирование теоретико-методических знаний в области физической культуры и спорта / А. А. Красников, Н. Н. Чесноков. – М.: Физическая культура, 2010. – 166 с.
6. Лагутин, А. Б. Командная гимнастика в школе / А. Б. Лагутин. – М.: Физическая культура, 2010. – 142 с.
7. Лагутин, А. Б. Гимнастика в вопросах и ответах / А. Б. Лагутин, Г. М. Михалина. – М.: Физическая культура, 2010. – 128 с.
8. Лукьяненко, В. П. Физическая культура: основа знаний: Учебное пособие / В. П. Лукьяненко. – М.: Советский спорт, 2003. – 224 с.
9. Твой олимпийский учебник: Учебное пособие для учреждений образования России. – 13-е изд., перераб. и доп. / В. С. Родиченко и др. – М.: Физкультура и спорт, 2004.
10. Физическая культура: учебник для учащихся 10-х классов образовательных учреждений с углубленным изучением предмета «Физическая культура» / Под общей ред. А. Т. Паршикова, В. В. Кузина, М. Я. Виленского. – М.: СпортАкадемПресс, 2013. – 174 с.
11. Физическая культура: учебник для учащихся 11-х классов образовательных учреждений с углубленным изучением предмета «Физическая культура» / Под общей ред. А. Т. Паршикова, В. В. Кузина, М. Я. Виленского. – М.: СпортАкадемПресс, 2013. – 174 с.
12. Чесноков, Н. Н. Тестирование уровня знаний по физической культуре: Учебно-методическое пособие / Н. Н. Чесноков, А. А. Красников. – М.: СпортАкадемПресс, 2002.
13. Чесноков, Н. Н. Олимпиада по предмету «Физическая культура» / Н. Н. Чесноков, В. В. Кузин, А. А. Красников. – М.: Физическая культура, 2005.

Периодические издания:

Спорт в школе: журнал.

Спорт в школе газета (Издательский дом «Первое сентября»).

Физическое воспитание в школе: журнал.

Физическая культура в школе: журнал.

Интернет-ресурсы:

Сайт учителя физической культуры. <http://fizra137.narod.ru>

Физкультура в школе. www.fizkulturavshkole.ru

Я иду на урок физкультуры. <http://spo.1september.ru/urok>